



Consignes : 1. L'usage de la calculatrice programmable est interdit 2. Le téléphone est interdit dans les salles
3. Le silence est obligatoire

Durée de l'épreuve : 3 hres 30

Partie A : Musique (50 pts)

1- Trouvez les renversements des accords suivants :
(10 pts)

a)

b)

c)

d)

2- Recopiez l'exercice, en ajoutant la note manquante dans chaque mesure pour former l'intervalle demandé. (16 pts)

3- Comment chiffrerait-on une mesure contenant :
(8 pts)

a)

b)

c)

d)

4- Cochez la bonne réponse : (8 pts)

- a) A cappella
- Habillement musical qui soutient une mélodie.
 - Interprétation d'une musique vocale sans accompagnement instrumental.
 - Voix grave féminine.
- b) Baryton
- Voix masculine située entre le ténor et la basse.
 - Sans voix
 - Voix aiguë d'hommes.

- c) Concerto
- Partie finale d'un morceau de musique
 - Terme italien indiquant au musicien qu'il doit revenir au début du morceau.
 - Composition musicale généralement écrite pour un instrument soliste (parfois plusieurs) accompagné par l'orchestre.
- d) Pulsation
- Un ensemble de sons de durées différentes ou identiques.
 - Battement régulier donnant la vitesse d'exécution d'un morceau.
 - Mélodie principale d'une œuvre musicale
- 5- Remplissez les espaces vides en utilisant les termes suivants : (8 pts)

Liste

- a) L'orchestre à cordes
- b) La fanfare
- c) L'orchestre d'harmonie
- d) L'orchestre de chambre
- e) Le quatuor à cordes.
- a) s'applique à des ensembles rassemblant un nombre limité de musiciens. Elle demeure par sa composition la formation classique par excellence.
- b) d'origine militaire, il s'adapte plus facilement aux exécutions en plein air. Il est composé des instruments à vent (en bois et en cuivre) et des percussions.
- c) Apparu au 18^{ème} siècle est une formation instrumentale qui se compose : d'un premier violon, d'un second violon, d'un alto et d'un violoncelle.
- d) est composé uniquement d'instruments à vent en cuivre et de percussions.

Partie B : Histoire de l'Art (50 pts)

Série A / Étude (sujet au choix) (25 pts)

Sujet 1

Faire une production écrite sur la conception du beau de Platon.

Sujet 2

Le vaudou occupe-t-il une place de choix dans la culture haïtienne?

Série B / Habilité (15 pts)

- 1- Trouver les mots manquants. (6 pts)
- a) est connu pour être l’un des plus grands architectes haïtiens, il a réalisé le plan du détruit lors du catastrophe du 12 janvier 2010, et tant d’autres disparus par cette même occasion.
- b) Déclaré patrimoine mondiale par en 1982, témoigne de la grande vision de son réalisateur,

2- Que dire de : (5 pts)

La statue de Dessalines au Champ de mars

- a) Elle est en terre cuite
b) Elle est équestre
c) Elle est un haut relief.

La statue de Pétion au Champ de mars

- a) Elle est une ronde-Bosse
b) Elle est un moyen relief
c) Elle est équestre

La statue de Christophe au Champ de mars

- a) Elle est cabrée
b) Elle a été réalisée par Joseph Sicré
c) Elle est équestre

3- Personnage célèbre. (4 pts)

- Né en 1931, il est entré au Centre d’Art en 1946. Sa toile intitulée « Paradie » a remporté le second prix lors d’une exposition international à Washington. En 1950, il peint son chef-d’œuvre : les noces de cana. Il est l’un des chefs de file de la peinture haïtienne. De qui s’agit-il?
- Humoriste et narrateur, il est né en 1911 à Port-au-Prince, il fait partie du groupe des 8 peintres qui travaillent aux fresques de la cathédrale Sainte-trinité de Port-au-Prince. Pendant 1 an il a réalisé, en travaillant avec acharnement tous les jours, deux tableaux tant qu’il est minutieux dans son travail. De qui s’agit-il?

Série C / Intelligence (10 pts)

Mettre dans chaque colonne les sites historiques et / ou touristiques des départements :

Ouest	Nord