

Consignes : 1. L'usage de la calculatrice programmable est interdit 2. Le téléphone est interdit dans les salles
3. Le silence est obligatoire

Durée de l'épreuve : 3 hres

Série A : Dissertation (20 pts)

Sujets au choix

- 1) Un tableau réaliste est-il un miroir exact de la réalité?
- 2) La science est-elle un avantage ou un désavantage pour l'épanouissement de l'art?

Étude d'œuvre sculptée



Fiche technique

- Titre : Nèg mawon
- Auteur : Albert Mangonès
- Nature : Sculpture

Étape 1 : Expliquez ce qui est mis sous vos yeux.

Titre de l'œuvre / le nom de l'artiste / date de réalisation / les dimensions / la nature de l'œuvre / la technique / support.

- Le lieu d'exposition ou de conservation
- Le genre
- Le sujet
- L'espace
- Les couleurs

Étape 2 : Le rapport avec le spectateur

A qui s'adresse l'œuvre ?

Quelle est la place du spectateur devant l'œuvre ?

Que ressent-il face à l'œuvre ?

Étape 3 : Interprétation

Devinez ce que l'artiste a voulu représenter (Le message).

Série B : (15 pts)

1) Qu'est ce qui fait la valeur d'un tableau : L'artiste / la qualité du travail ou l'époque? (Maximum 15 lignes)

2) Le monde entier était choqué à la nouvelle de l'incendie de la Cathédrale de Notre Dame de Paris? Comment pouvez- vous expliquer cela?

3) Deux Architectes ont marqué l'histoire de l'architecture Haïtienne :

Albert Mangonès et Georges Baussan. Parlez en peu de lignes de l'un d'entre eux.

4) Léon Mathon est l'un des plus grand Architecte Haïtien. Il s'est inspiré de l'architecture balnéaire européenne pour produire un style nouveau typiquement haïtien.

Quel est ce style architectural? Faites – en une description.

Série C : (15 pts)

1) Quel est le rôle principal de l'ISPAN ?

2) Le séisme du 12 janvier 2010 a été l'occasion pour un renouveau de l'architecture haïtienne. Pouvez-vous proposer un modèle de village idéal pour le pays tout entier ?

3) Dans l'art les mots suivants sont liés à quel domaine :

Domaine	Gisant
Architecture	Bossage
Sculpture	Sphinx
	Entablement

Série D : Arts plastiques (25 pts)

I- Reliez les couleurs complémentaires

A	B
Jaune	Orange
Rouge	Violet
Bleu	Vert

II- Dessinez deux têtes de profil tout en faisant une différence entre l’angle de la tête d’un nègre et celui d’un blanc.

III- Citez trois muscles principaux par lesquels la force humaine s’appuie pour soulever un poids quelconque et deux muscles d’expression du visage.

IV- Quelle différence faites-vous entre une œuvre d’art et une œuvre artisanale.

V- Dessinez une maison de votre entourage avec la première loi de la perspective.
Placez une ligne verticale pour montrer que l’axe optique se trouve à droite de la maison.

Série D : Musique (25 pts)

1) Soulignez la bonne réponse

- Le premier ancêtre haïtien était un passionné de la musique. Il possédait son propre orchestre de quarante musiciens.

- a) Jean-Jacques Dessalines c) Alexandre Pétion
- b) Toussaint Louverture d) Henry Christophe

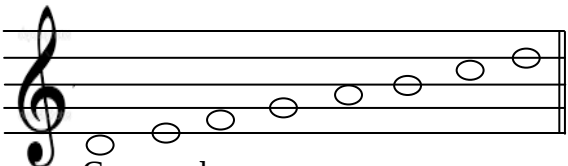
- Le rara est une transmission des premiers ancêtres. Quelle ville conserve jusqu’à présent cette réjouissance très populaire.

- a) Artibonite b) Jacmel
- c) Jérémie d) Léogâne
- d) Hinche f) Cap-Haïtien

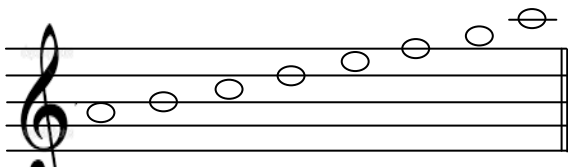
- Celui qui a écrit la mélodie de l’hymne national est :

- a) Justin L’Hérisson b) Nicolas Géffrard
- b) Occide Jeanty c) Augustin Brino

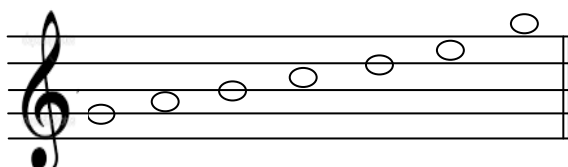
2) Nommez les gammes majeures suivantes. Puis corrigez-les.



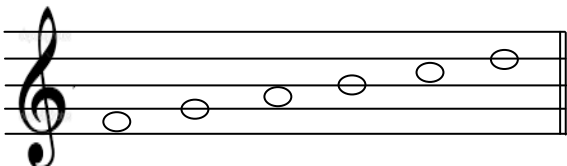
Gamme de _____



Gamme de _____



Gamme de _____



Gamme de _____

3) Écrivez le nom de chaque signe.

1.  _____
5.  _____
2.  _____
6.  _____
3.  _____
7.  _____
4.  _____
8.  _____

4) Classez les formes suivantes en ordre croissant.

