

Consignes : 1. L'usage de la calculatrice programmable est interdit
3. Le silence est obligatoire

2. Le téléphone est interdit dans les salles

Durée de l'épreuve : 3 hres 30.

Série A : Dissertation

Un sujet au choix

- 1) Quel était le rôle du mouvement indigéniste dans le développement de la peinture haïtienne?
- 2) Peut-on attribuer la paternité de la peinture haïtienne à Dewitt Peters?
- 3) Trois courants de pensée s'affrontent quand il faut parler de l'existence de la peinture haïtienne : Le courant inclusif, exclusif et moderniste. Défendez l'un d'entre eux avec des arguments solides.

Questions obligatoire.

Autour du centre d'art.

- a. Citez quatre parmi les peintres qui étaient au côté de Dewitt Peter dans les démarches pour la fondation du centre d'Art.
- b. Quand et où a lieu la première grande exposition du centre d'art?
- c. Combien d'artiste ont participé à cette première exposition? Citez en cinq?
- d. Quels sont les membres composant le premier directoire du centre d'art et leurs fonctions?
- e. Quand a eu lieu la grande division division du centre d'art?
- f. Encerchez : $\frac{2}{3} / \frac{1}{3} / \frac{1}{2}$ des artistes ont laissé le centre d'art pour le foyer des arts plastiques.
- g. Peter a qualifié les premiers artiste du Centre d'Art de :
 - a) Primitif ☐
 - b) Sophistiqué ☐
 - c) Naïf ☐
 - d) Archaïque ☐

Série B :

Question d'habilité.

- 1) Le centre a permis l'émergence de plusieurs artistes haïtiens de renom sur la scène internationale : Pierre André, Hector Hyppolite, Jasmin Joseph, Prefete Dufault, Rigaud Benoit, Obin Philome... pouvez-vous parler en quelques lignes (15 lignes maximum) de deux d'entre eux.
- 2) Relatez soit par une déclaration ou un évènement ou une date le passage de deux visiteurs de renom (artiste ou écrivain) en Haïti avec l'arrivée du centre d'art.
- 3) Quelle était la fameuse question de Peter après ses premières observations en arrivant à Haïti? Observons qui va lui pousser jusqu'à la fondation du centre.
- 4) Au Champ de mars, Peter a fait connaissance d'un artiste et écrivain important, lequel?
- 5) Il faut comprendre que malgré une certaine période de décadence, le Centre d'art a ouvert la voie à plusieurs galeries et mouvement artistiques. Pouvez-vous citez quelques-uns.

Questions d'intelligence.

- 1) Que veut dire l'expression « mise en abyme »
 - a) Jeter dans l'abîme
 - b) Une œuvre dans une œuvre
 - c) Sortir du néant.
- 2) L'anglicisme Folklore signifie?
- 3) Comment s'appelle un tombeau de grande envergure :
 - a) Mausolée
 - b) Pyramide
 - c) Cave
- 4) Que signifie l'ISPANH?
- 1- Quel héro figure sur les billets de 1000 gourdes et 50 gourdes?
- 2- Quels sont les éléments qui composent l'emblème?
- 3- Dans les mains de ces statues il y a :

- Pétion	Épée
- Dessalines	Le truc de son cheval
- Neg Marron	Lambi
- Toussaint	

Série D : Arts plastique

1. Ajouter dans la phrase la réponse convenable.
 - a) Orange
 - b) Figue banane
 - c) Melon
 - d) Citron

La forme ronde est faite pour quel type de fruit-----
2. Quelle est la couleur principale de la perspective aérienne?
3. Encercler la bonne réponse
 - a) Perspectives
 - b) Rond
 - c) Perpendiculaire
 - d) Ovale

Dans la réalisation d'un paysage, le dessinateur doit appliquer :
4. Citer les figures géométriques pouvant former une maison.
5. Pourquoi dit-on la couleur rouge est primaire?

Série C : Musique

1) Souligner la bonne réponse.

Le premier ancêtre haïtien était un passionné de la musique. Il possédait son propre orchestre de quarante musiciens.

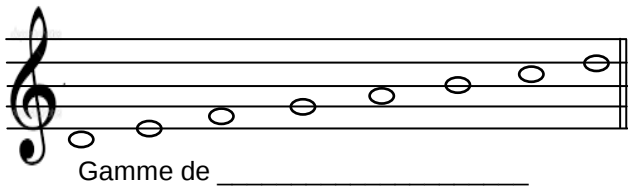
- a) Jean-Jacques Dessalines
- b) Toussaint Louverture
- c) Alexandre Pétion
- d) Henry Christophe

2) Relie par des flèches.

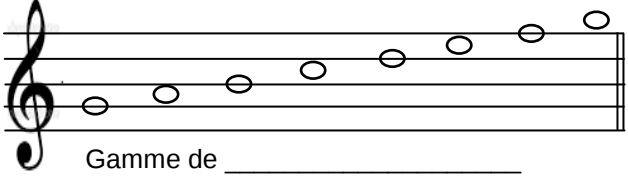
- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) Johann Sébastien Bach | a) meurt le 31 mai 1809 |
| 2) Ludwig Van Beethoven | b) meurt le 5 Dec 1791 |
| 3) Joseph Haydn | c) meurt 14 Avril 1759 |
| 4) Joseph Haydn | d) meurt le 28 Juillet 1750 |
| 5) Georg Freidrich Haendel | e) meurt le 1827 |
| 6) If Amadeus Mozart | f) meurt le 17 Oct 1849 |

3) Nommez les gammes majeures suivantes puis corrigez-les. Clefs au choix.

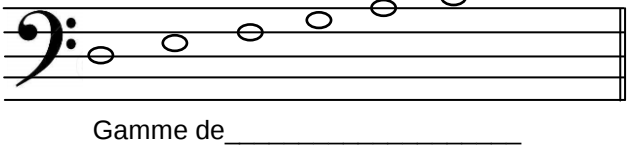
1)



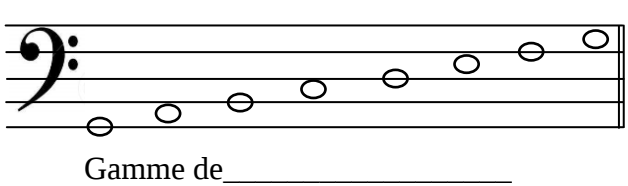
2)



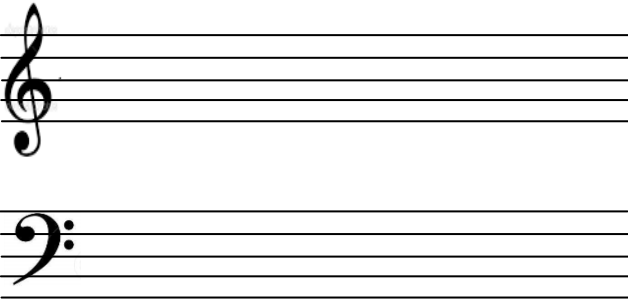
3)



4)



4) Placez quatre dièses ou quatre bémols : Les dièses et les bémols sont au choix avec les clefs.



5) Dans quelle période la musique sera moins spirituelle, plus humaine, plus accessible au cœur et portant plus populaire?

R _____

6) Dans quelle période l’harmonisation est basée sur des accords constants très peu de dissonances et repose principalement sur deux degrés fondamentaux : Le 1^e tonique, le 5^e dominante?

R _____