



**Consignes:**

1. L'usage de la calculatrice programmable est interdit
2. Le téléphone est interdit dans les salles
3. Le silence est obligatoire
4. Un sujet de dissertation au choix, l'étude de texte et les questions de cours à réponse courte sont obligatoires

Durée de l'épreuve : 4hres

**A- Un sujet de dissertation au choix (30 %)**

**Sujet 1** L'homme doit-il seulement travailler par nécessité?

**Piste d'orientation**

- A- Une introduction de 6 à 8 lignes pour s'interroger sur le sens du travail.
- B- Un développement en deux temps (30 à 40 lignes) comprenant : Thèse – antithèse)
- C- Une conclusion / synthèse de 6 à 8 lignes pour signifier que le travail n'est pas seulement lié à la nécessité

**Sujet 2.** La connaissance de l'inconscient est-elle nécessaire à la connaissance de l'homme ?

**Piste d'orientation**

- A- Une introduction de 6 à 8 lignes pour s'interroger sur l'importance de la connaissance de l'inconscient dans la connaissance de l'homme.
- B- Un développement suivant un plan progressif ( 30 à 40 lignes) pour expliquer l'apport de l'inconscient dans la connaissance de l'homme.
- C- Une conclusion de 6 à 8 lignes pour signifier que l'observation scientifique du comportement a aussi sa place dans la connaissance de l'homme.

**Sujet 3** L'expérience courante nous met-elle sur le chemin de la science?

**Piste d'orientation**

- A- Une introduction de 6 à 18 pour s'interroger sur la place de l'expérience courante dans l'élaboration de la science
- B- Un développement en deux temps (30 à 40 lignes) comportant thèse et Antithèse
- C- Une conclusion / synthèse de 6 à 8 lignes pour signifier que l'expérience courante peut quelque fois constituer un obstacle épistémologique.

**D- Étude de texte (40%)**

C'est une longue et étrangère guerre que celle où la violence essaie d'opprimer la vérité. Tous les efforts de la violence ne peuvent affaiblir la vérité et ne servent qu'à la relever davantage. Toutes les lumières de la vérité ne peuvent rien pour arrêter la violence et ne font que l'irriter

encore plus. Quand la force combat la force, la plus puissante détruit la moindre ; quand l'on oppose les discours aux discours, ceux qui sont véritables et convaincants confondent et dissipent ceux qui n'ont que la vanité et le mensonge ; mais la violence et la vérité ne peuvent rien l'une sur l'autre. Qu'on ne prétende pas de là néanmoins que les choses sont égales : car il y a cette extrême différence, que la violence n'a qu'un cours borné par l'ordre de Dieu, qui en conduit les effets à la gloire de la vérité qu'elle attaque, au lieu que la vérité subsiste éternellement et triomphe enfin de ses ennemies ; parce qu'elle est éternelle et puissante comme Dieu même.

Pascal

**Questions**

- 1- Indiquez la thèse de Pascal dans ce texte. (2 à 3 lignes) (10 pts)
- 2- Relevez l'articulation des idées exprimées dans le texte. (10 pts)
- 3- Expliquez : Toutes les lumières de la vérité ne peuvent rien pour arrêter la violence (10 pts)
- 4- Quel est l'intérêt philosophique du texte?

**E- Questions à réponse courte (30%)**

**Énoncé I :** (entre 4 et 16 pts)

Le rôle de l'histoire est de remplacer des mythes ou légendes par un récit rationnel des événements jugés déterminants pour le cours de la vie des sociétés. Les histoires doivent établir l'authenticité des faits. En appliquant la méthode critique, ils s'efforcent de déjouer les pièges contenus dans les documents et témoignages. Leur idéal est l'objectivité, c'est-à-dire une connaissance qui fasse abstraction de tout point de vue subjectif. Ils doivent établir entre les faits une relation explicative et proposer une interprétation pour les comportements humains.

Extrait (Hachette)

**Questions**

1. Indiquez l'auteur d'un mythe connu en philosophie.
2. Qu'est-ce qu'une connaissance objective ?

**Énoncé II** (entre 4 et 14 pts)

**On naît homme, devient humain et parfois inhumain**

L'homme est une espèce vivante issue de la nature mais qui vit dans le monde artificiel du langage et de la culture créé par lui-même. La culture institue des façons de vivre et des

valeurs variables selon les lieux, les époques, les traditions et les langues.

Extrait (La nature)

**Questions**

- 1- Qu'est-ce qui nous rend humain ?
- 2- A quoi peut-on opposer l'idée d'un monde artificiel?