



Consignes:

1. L'usage de la calculatrice programmable est formellement interdit.
2. Tout gadget électronique (Tél., tablette, iPad, montre intelligente) est formellement interdit dans la salle d'examen.
3. Le silence est obligatoire dans la salle, il crée de meilleures conditions de travail.

Durée de l'épreuve : 2 heures 30

A- UN SUJET DE DISSERTATION AU CHOIX : 60 PTS

Sujet 1

L'opinion peut-elle fonder la science?

Piste d'orientation

- 1- Savoir rédiger une introduction de huit (8) à dix (10) lignes pour s'interroger sur les significations de l'opinion et de la science.
- 2- Savoir rédiger un développement en deux parties comprenant :
 - A- Thèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
 - B- Antithèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
- 3- Savoir rédiger une conclusion de huit (8) à dix (10) lignes pour signifier que la science est à bon escient supérieure à l'opinion et ne peut être son véritable fondement.

Sujet 2

La mémoire et l'oubli s'opposent-ils?

Piste d'orientation

- 1- Savoir rédiger une introduction de huit (8) à dix (10) lignes pour s'interroger sur les rapports entre la mémoire et l'oubli.
- 2- Savoir rédiger un développement en deux parties comprenant :
 - A- Thèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
 - B- Antithèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
- 3- Savoir rédiger une conclusion de huit (8) à dix (10) lignes pour signifier que la mémoire et l'oubli, loin de s'opposer, s'accordent généralement assez bien.

Sujet 3

La réflexion philosophique présente-t-elle un certain intérêt pour l'homme d'aujourd'hui?

Piste d'orientation

- 1- Savoir rédiger une introduction de huit (8) à dix (10) lignes pour s'interroger sur l'intérêt de l'homme d'aujourd'hui pour la philosophie.
- 2- Savoir rédiger un développement en deux parties comprenant :
 - A- Thèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
 - B- Antithèse (Douze (12) à quinze (15) lignes environ)
- 3- Savoir rédiger une conclusion de huit (8) à dix (10) lignes pour faire ressortir la place de la philosophie dans la vie de l'homme contemporain.

B- ÉTUDE DE TEXTE (60 PTS)

« La philosophie ne peut être rapprochée de la science, en ce sens qu'elle en formerait, soit le premier, soit le dernier échelon. C'est le produit d'une autre faculté de l'intelligence, qui, dans la sphère de son activité, s'exerce et se perfectionne suivant un mode qui lui est propre. C'est aussi quelque chose de moins impersonnel que la science. La science se transmet identiquement par l'enseignement oral et dans les livres; elle devient le patrimoine commun de tous les esprits, et dépouille bientôt le cachet du génie qui l'a créée ou agrandie. Dans l'ordre des spéculations philosophiques, les développements de la pensée sont seulement suscités par la pensée d'autrui; ils conservent toujours un caractère de personnalité qui fait que chacun est obligé de se faire sa philosophie. La pensée philosophique est bien moins que la pensée poétique sous l'influence des formes du langage, mais elle en dépend encore, tandis que la science se transmet sans modifications aucune d'un idiome à l'autre ».

A. Cournot, Essais sur les fondements de la connaissance et sur les caractères de la critique philosophique, Hachette, 1851, p.476.

Questions

- 1- Relevez la thèse défendue par l'auteur dans le texte. **2 à 3 lignes / 10pts**
- 2- Identifiez les étapes de l'argumentation du texte.
2 à 3 lignes chaque étape / 10pts
- 3- La science peut-elle remplacer la philosophie ?
25 à 30 lignes / 20 pts
- 4- Déterminez l'intérêt philosophique du texte.
8 à 10 lignes / 20pts

C- QUESTIONS DE COURS À RÉPONSES COURTES OBLIGATOIRES (40 PTS)

Énoncé I

« La nature se caractérise par tout ce qui relève du naturel, de l'innéité (hérédité), l'universalité, et de la nécessité. La nature se conserve universellement (c'est-à-dire propre à tous les êtres vivants) de façon identique et se transmet par hérédité biologique. Par contre, la culture se caractérise par tout ce qui porte la marque de la relativité, la diversité et de l'acquis. Donc la culture se communique par héritage, transmis par l'éducation ».

Sources combinées

Questions

- 1- Relevez la distinction qu'il y a entre la nature et la culture.
- 2- Énumérez les principales manifestations (formes) de la culture.

Énoncé II

« Distinguer la science de la technique, c'est aussi distinguer la théorie de la pratique. La

science et la technique se distinguent par leur finalité: la première vise la connaissance tandis que la seconde est au service des besoins de l'existence ».

Sources combinées

Questions

- 1- Relevez la distinction entre la science et la technique par rapport à leur finalité.
- 2- Proposez de manière succincte une définition de la technique.